

Contenido del DVD que acompaña a este número especial:

Diseño: Diana Fernández Calvo.

Edición de audio: Sergio Grosni.

Fuentes documentales:

Fotos

Secuencia de fotos de la FACM (Constanza Galdo, Diana Fernández Calvo, atención en la digitalización de Santiago Giacosa y Andrés Lagalaye)

Textos

Pdf y fotos: Ars Rediviva (Abad- Preciado Patiño).

Pdf y fotos: Datos de los Viajes del Archivo de Música Tradicional del IIMCV (Héctor Goyena, Santiago Giacosa).

Pdf: Detalles de compositores y obras del Centro de Estudios Electroacústicos (Gustavo García Novo).

Pdf: Detalle de los directores en el primer ensayo de Dirección Orquestal en la FACM (Atención Eduardo Pugliese).

Pdf: *Domenico Zipoli. Vida y obra*. Por Lauro Ayestarán. Primer libro publicado por la FACM, 1962 (gentileza de Andrés Lagalaye y Santiago Giacosa).

Audio

Voces del pasado:

Roberto Caamaño

Carlos Suffern

Lauro Ayestarán en conferencia referida a Domenico Zipoli (1965)

Voces del presente:

Guillermo Scarabino

Marta Lambertini

Pablo Cetta

Ana María Locatelli

Néstor Andrenacci

Primer ensayo de Dirección Orquestal de la FACM (Atención Eduardo Pugliese)

Cuatro ejemplos musicales de los viajes del Archivo de Música Tradicional Argentina IIMCV (Héctor Goyena, Santiago Giacosa)

Misa de Zipoli (Atención -Pugliese)

Videos

El órgano en la Ciudad de Buenos Aires (1990) (Producción de la FACM - Atención Mario Muscio).

La Pasión según San Juan de José de Orejón y Aparicio (Lima- 2008) (Producción IIMCV-ICOS; Diana Fernández Calvo).